

Historia, Geografía y Ciencias Sociales



TEXTO PARA EL ESTUDIANTE

Autores:

Victoria Silva Villalobos

Profesora de Historia y Geografía

Pontificia Universidad Católica de Chile

Fernando Ramírez Morales

Profesor de Historia y Geografía

Universidad de Chile

Magíster en Historia de Chile

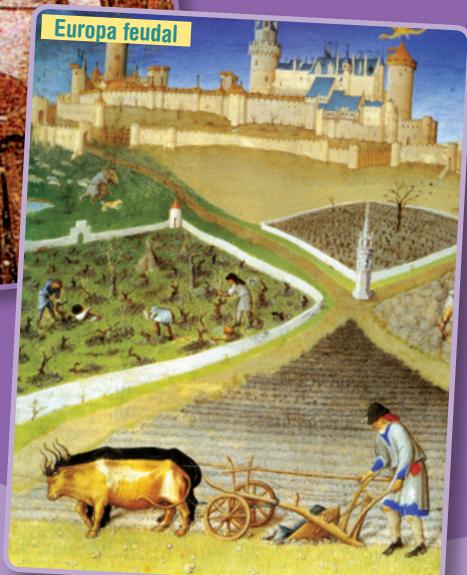
Universidad de Chile

Los primeros siglos medievales y el mundo feudal

El fin del Imperio Romano Occidental significó un quiebre de la unidad que había existido en torno al mar Mediterráneo y dio paso a la fusión cultural entre los diversos pueblos germanos que invadieron y ocuparon los territorios imperiales y la población romana y romanizada que allí existía. Así comenzó la etapa histórica que conocemos como Edad Media y en la cual lentamente se fue conformando Occidente, una nueva realidad cultural cuyo ámbito geográfico fue el continente europeo.

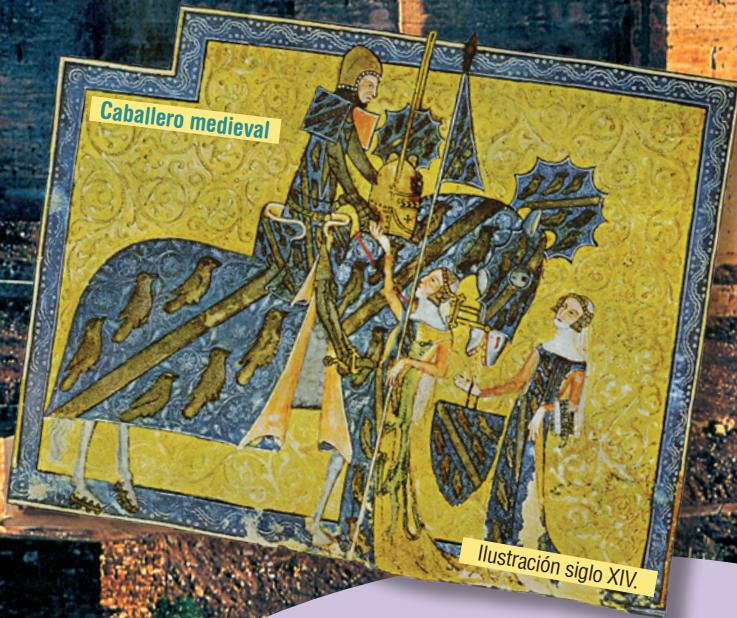
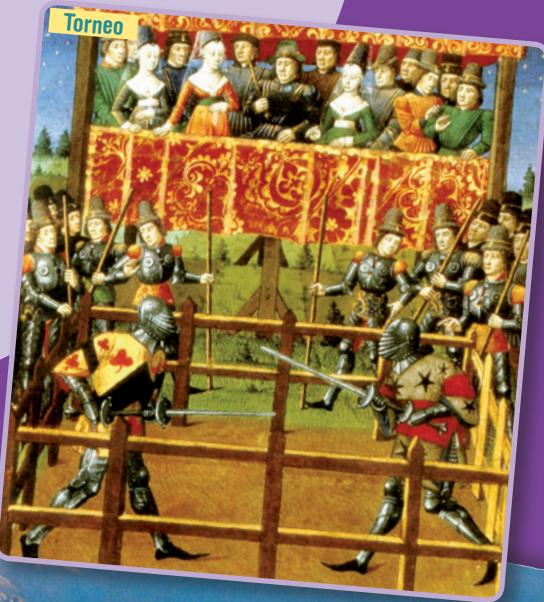
La Edad Media ha sido llamada también “Edad de la Fe”, ya que la religión católica fue el gran elemento de unidad de Occidente, y la Iglesia, uno de sus pilares fundamentales. Por otra parte, fue la fidelidad –concepto que proviene de fe– el principio que rigió las relaciones personales que tuvieron especial importancia en la sociedad medieval.

Durante los primeros siglos de la Edad Media, debido a las múltiples amenazas exteriores, Occidente vivió replegado sobre sí mismo sosteniéndose con una economía de subsistencia.



PRINCIPALES TEMAS:

- Los reinos germanos.
- El Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino.
- El ideal de la unidad en Occidente.
- El Islam y la civilización musulmana.
- El feudalismo y la sociedad medieval.
- Fe y cultura religiosa.



Castillo medieval

- ¿Qué sabes de las invasiones germanas y sus consecuencias?
- ¿Por qué es importante el Islam y la civilización musulmana para Occidente?
- ¿Con qué asocias el término “feudalismo”?
- ¿Qué puede motivar a una sociedad a construir enormes catedrales?
- ¿Cómo te imaginas la vida cotidiana en la Edad Media?

5

Las Cruzadas: la gran empresa de la Cristiandad

A fines del siglo XI, el Occidente europeo estaba experimentando una serie de transformaciones. Las invasiones habían llegado a su fin y la población había comenzado a crecer lentamente gracias a algunas innovaciones en la agricultura que permitieron una mejor alimentación y, con ello, una menor mortalidad. Los intercambios comerciales aumentaban paulatinamente, favorecidos por los excedentes alimenticios, una creciente producción artesanal y la mayor seguridad en los caminos. Las ciudades existentes comenzaban a estar más pobladas y en torno a los castillos y abadías se instalaban grupos de artesanos y comerciantes, generando nuevos espacios que en los siglos posteriores se convertirían en ciudades.

Paralelamente, esta sociedad medieval mantenía su profundo sello religioso y era guiada por la Iglesia Católica y su líder, el Papa, quien tenía cada vez más poder. El mundo feudal estaba en pleno desarrollo y había miles de caballeros cristianos dispuestos para combatir por la fe y enfrentar al “infiel”. Fue en este contexto que los emperadores bizantinos, primero Miguel VII y luego Alejo Comneno, acudieron al Papa pidiendo ayuda para enfrentar a los musulmanes que asediaban el imperio. Años antes, los turcos seljúcidas, de religión musulmana, se habían apoderado de Jerusalén, que era parte de lo que los cristianos consideraban **Tierra Santa**.

En el año 1095 el Papa Urbano II, mientras se celebraba el concilio de Clermont, pronunció un encendido discurso llamando a los cristianos, especialmente a los caballeros, a ir a Oriente a combatir a los musulmanes. Se iniciaron así las **Cruzadas**, expediciones militares religiosas destinadas a rescatar los lugares santos para la Cristiandad.

Vocabulario

Tierra Santa: territorio geográfico que comprende todos los sitios en los cuales se desarrollaron escenas bíblicas tanto en el Antiguo como en el Nuevo Testamento.



El nombre *Cruzadas* se debió a la cruz que los caballeros colocaban como símbolo en su pecho.
(Miniatura del salterio de Westminster del siglo XIII, British Library London).

Actividades de aprendizaje

1. ¿Qué tipo de expediciones eran las Cruzadas y cuál era su objetivo principal?
2. Lee el siguiente documento y comenta brevemente el llamado de Urbano II a los cristianos.

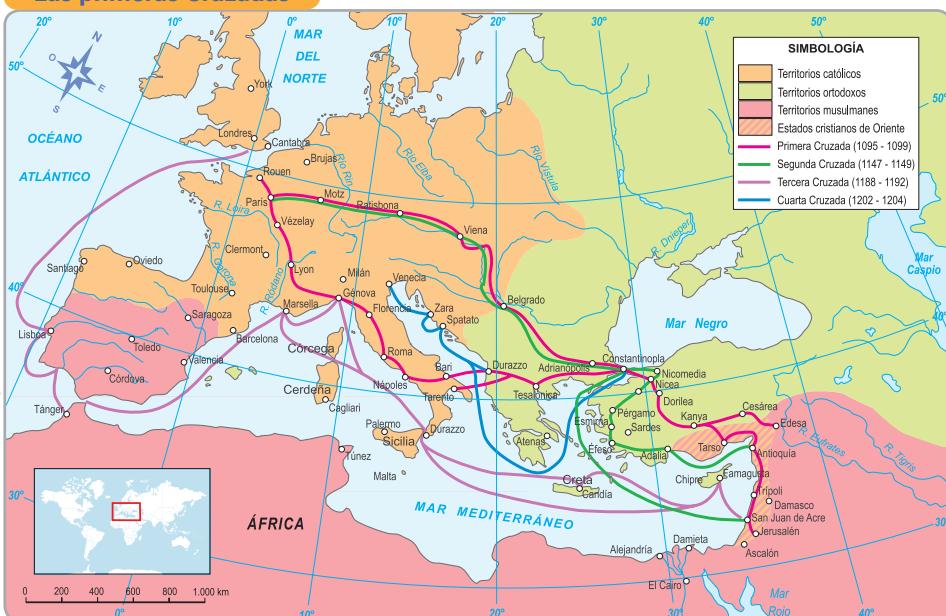
“Un inminente peligro amenaza a todos los fieles. De los confines de Jerusalén y Constantinopla nos llegan relatos espantosos (...). Una raza maldita, una raza totalmente alejada de Dios (...) ha invadido las tierras de aquellos cristianos y las ha despoblado con la espada, el pillaje y el fuego. (...) ¿A quién, pues, incumbe vengar estas injurias y recobrar estas tierras sino a vosotros (...)? Tomad el camino del Santo Sepulcro, arrancad aquellos lugares del poder de esa raza malvada y queden bajo vuestro dominio (...).”

Fuente: Discurso de Urbano II en el Concilio de Clermont - 1095. En. Jacques Le Goff: *La civilización del occidente medieval*. Madrid: F. C. E., 1992.

3. ¿De qué modo influyeron en la respuesta a este llamado y en la organización de las Cruzadas los siguientes factores?:

- La situación de Europa a fines del siglo XI • El ideal del caballero cristiano
- La creciente autoridad del Papa

Las primeras Cruzadas



Fuente: Mapa editorial.

- ¿Qué regiones de Occidente participaron en las Cruzadas?
 - ¿Qué cruzada fue exclusivamente marítima?
 - ¿Qué cruzada no llegó a Tierra Santa, sino que culminó con la toma de Constantinopla por los cruzados?
- (Puedes apoyarte en la técnica de la página 193).

La primera cruzada fue la única que logró su objetivo manifiesto: conquistar Jerusalén. En el año 1100 se proclamó el Reino Latino de Jerusalén y luego, otros tres Estados cristianos: el condado de Edesa, el principado de Antioquía y el condado de Trípoli.

La primera cruzada se realizó por rutas exclusivamente terrestres. Desde la segunda cruzada se empezaron a utilizar rutas marítimas italianas, quienes se hacían cargo del traslado de los caballeros cruzados.

Desde mediados del siglo XII se sucedieron otras siete cruzadas, cada vez menos exitosas y más desperfiladas de su objetivo inicial. Dirigidas por los señores feudales y, en varias ocasiones por reyes, estas expediciones convocaron no solo a los caballeros cristianos, sino también a miles de personas que vieron la posibilidad de mejorar su condición social con botines de guerra, haciendo una nueva vida en las tierras de Oriente o realizando un comercio lucrativo con los apreciados productos orientales.

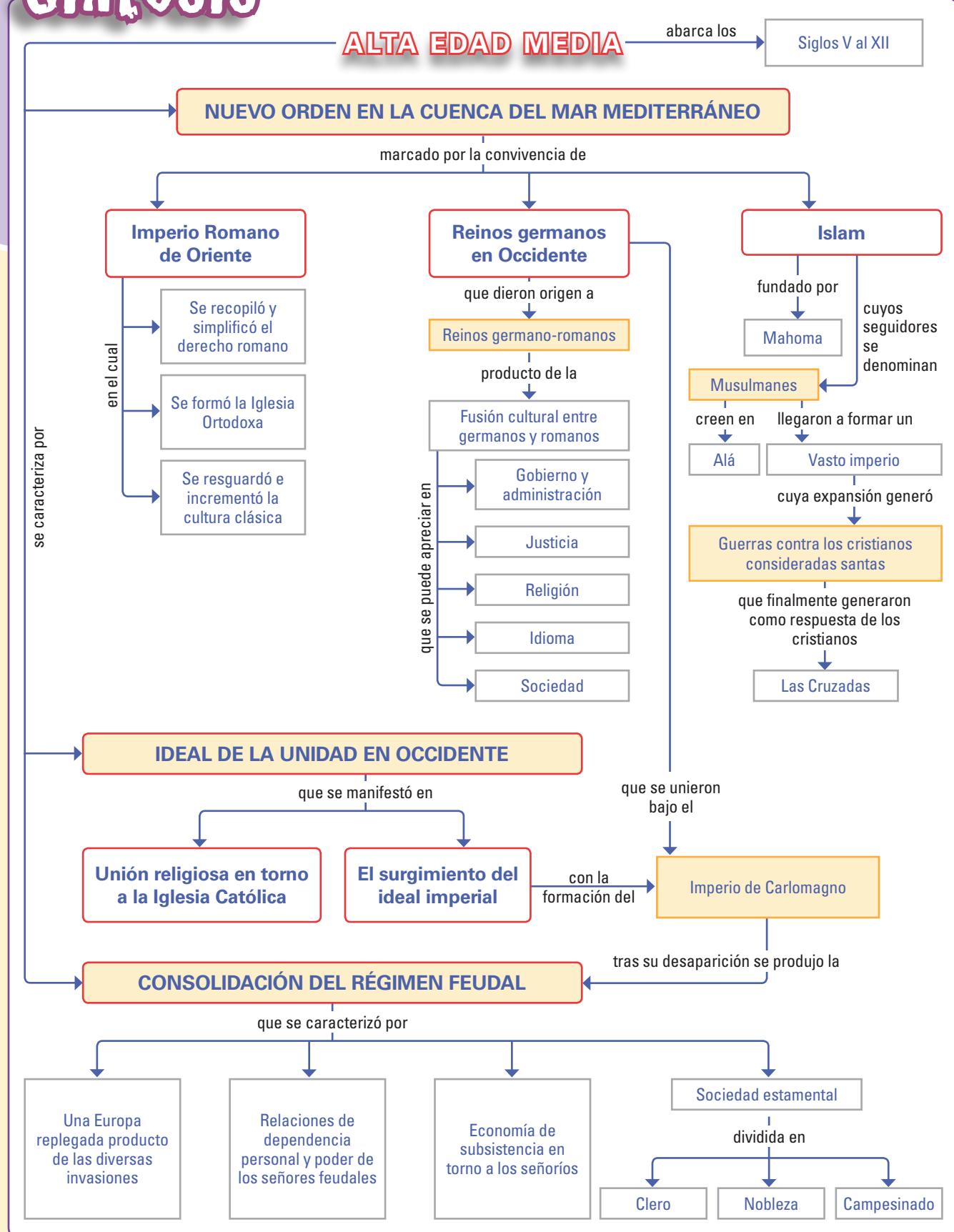
Las tierras disputadas volvieron a ser dominadas por los musulmanes, pero las Cruzadas tuvieron importantes consecuencias para el Occidente medieval: el mar Mediterráneo volvió a ser surcado por naves europeas y se reactivó el comercio con África y principalmente con Asia, y la mayor relación con las refinadas civilizaciones bizantina y musulmana permitió a los europeos conocer nuevos productos, técnicas, prácticas económicas y reencontrarse con la cultura clásica que estos pueblos habían resguardado y enriquecido. Por otra parte, influyeron en la disminución del poder feudal y en el resurgimiento del poder de los reyes en los llamados Estados nacionales.

Actividades de aprendizaje

1. Completa el siguiente cuadro con las relaciones causa-efecto de las Cruzadas. Puedes apoyarte en la técnica de la página 196.

Causas			Efectos		
Políticas	Económicas	Religiosas	Políticos	Económicos	Religiosos

Síntesis



Los temores medievales

Los hombres y mujeres de la Edad Media vivieron en un mundo marcado por la inseguridad. Las guerras y calamidades como el hambre y las pestes fueron sus compañeras habituales; la experiencia de la muerte nunca fue lejana. Sus esperanzas estaban cifradas en el otro mundo, pero también podía ser una fuente de nuevos temores. Te invitamos a reconocer algunos de los temores medievales y a reflexionar sobre los temores de nuestra época.

Las invasiones de los germanos

Pueblos innumerables y feroces han ocupado el conjunto de las Galias. Todo el país que se extiende entre los Alpes y los Pirineos, el que limita con el Océano y el Rin ha sido devastado por quados, vándalos, sármatas, alanos, gépidos, hérulos, sajones, burgundios, alamanos (...). Maguncia, en otro tiempo ilustra, ha sido tomada y saqueada (...). Parecida suerte han sufrido Worms, Reims, Amiens, Arras (...). Las ciudades han quedado despobladas por la espada y el hambre (...). Hispania tiembla, pues ve cómo sobre ella se abate la muerte.

Fuente: San Jerónimo. "Carta a Geruchia (siglo V)". En: Mitre, Azcárate y Arranz: *Catástrofes medievales*, Cuadernos de Historia 16, nº 120, Madrid, 1995.

El hambre

(...) cuando se acabó con las bestias salvajes y con los pájaros, los hombres, bajo el imperio de un hambre devoradora, comenzaron a recoger para comerlas toda clase de carroñas y de cosas tan horribles que ni se pueden decir. Algunos, para escapar a la muerte, recurrieron a las raíces de los bosques y a las hierbas de los ríos (...). ¡Ay! ¡Qué pena! Cosa raramente oída a lo largo de las edades, un hambre rabiosa hizo que los hombres devoraran carne humana. Los viajeros eran atacados por gentes más robustas que ellos, sus miembros cortados, cocidos al fuego y devorados. Muchas gentes que iban de un lugar a otro para huir del hambre y que habían encontrado hospitalidad en su camino, fueron degollados durante la noche y servían como alimento a quienes los habían albergado.

Fuente: Raoul Glaber, *Historias (1032-1034)*. En: Jean Verdon: *Sombras y luces de la Edad Media*. Buenos Aires: Editorial El Ateneo, 2005.

El infierno



Apocalipsis, Biblioteca Municipal de Cambrai.

Imagen obsesionante y abrumadora, el infierno no cesaba de estar presente. Era quizás el germen más virulento de los temores que atenazaban a la gente de entonces, que se sentía amenazada por el pecado, temía ser castigada e intentaba eludir la condenación por todos los medios, oraciones, penitencias, talismanes. Me parece una liberación el reflujo actual de las creencias en penas eternas prometidas por un Dios vengativo a quienes le desobedecen.

Fuente: George Duby: *Año 1000, Año 2000. La huella de nuestros miedos*. Santiago: Editorial Andrés Bello, 1995.

El demonio

Una noche antes del oficio de maitines (...) vi salir del pie de mi cama una especie de hombrecillo horrible. Era, por lo que pude ver, de estatura mediocre, con el cuello delgado, un rostro macilento, ojos muy negros, la frente arrugada y crispada, las narices respingonas, la boca prominente, los labios gruesos, el mentón hundido y muy estrecho, una barba de chivo, las orejas peludas y puntiagudas, los cabellos erizados e hirsutos, dientes de perro, el cráneo puntiagudo, el pecho hinchado, una joroba a la espalda, las nalgas fofas y el vestido sórdido.

Fuente: Raoul Glaber, *Historias (1032-1034)*. En: Jacques Le Goff: *La civilización del occidente medieval*. Barcelona: Editorial Paidós, 1999.

La peste bubónica

La muerte en sí era rápida, porque se producía en la ingle o en la axila una herida parecida a la mordedura de una serpiente, y ese veneno provocaba la muerte, de manera tal que el enfermo entregaba su alma al día siguiente o al otro. Pero la violencia del veneno hacía perder el sentido a los hombres.

Fuente: Gregorio de Tours, *Historia de los francos* (siglo VI d.C.).

La incertidumbre

Se consideraba que cuanto parecía un trastorno de la naturaleza era una señal que anunciable las tribulaciones inmediatamente anteriores al fin del mundo. Un ejemplo: todo el mundo creía que, según voluntad divina, el curso de los astros era regular. La aparición de un cometa, es decir, de una irregularidad, suscitaba inquietud. Uno de los cronistas de entonces relata que un año vieron en el cielo estrellas que combatían unas con otras. Una, enorme, lanzaba centellas; la otra, más pequeña, giraba a su alrededor. Otra, que vieron en la Mancha, recuerda a una ballena “grande como una isla”. La súbita aparición de animales de dimensiones anormales, de monstruos, conducía a creer que algo ya no funcionaba en el mundo, que el mundo se descomponía. Dios enviaba mensajes mediante estos accidentes. Llamaba a estar alerta. Y los sabios debían interpretar esas señales, explicar su sentido.

Fuente: George Duby: *Año 1000, Año 2000. La huella de nuestros miedos*. Santiago: Editorial Andrés Bello, 1995.

ANÁLISIS

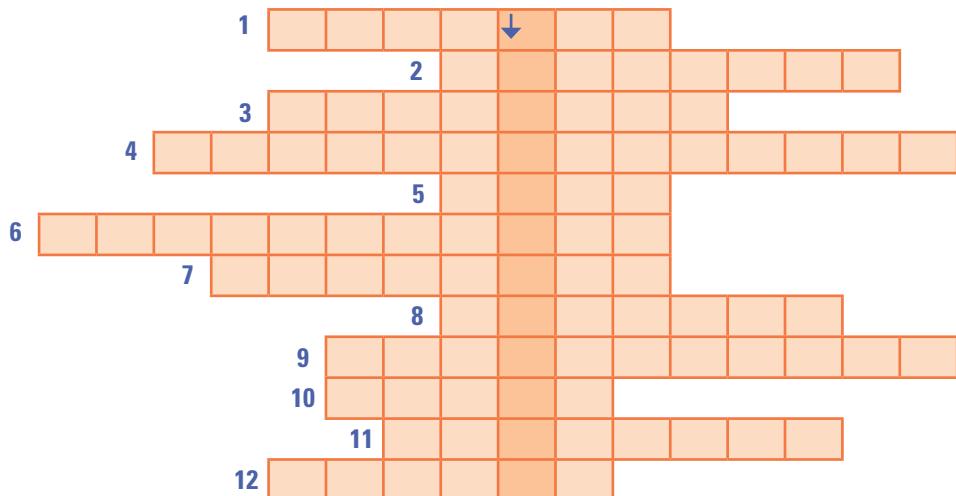
1. La Edad Media se inició en medio de la confusión y la guerra provocada por las invasiones germanas. ¿Cuáles crees que eran las principales consecuencias materiales y psicológicas que ocasionaba la guerra?
2. A partir de lo aprendido en la unidad, ¿qué otras invasiones y guerras debieron enfrentar los hombres y mujeres medievales?, ¿de qué modo trataron de enfrentarse a esa situación?
3. ¿Por qué crees que la sociedad medieval estaba tan expuesta a las hambrunas? ¿De qué modo afectaría ello a la población en caso de presentarse una epidemia o peste?
4. ¿Qué percepción tenían los hombres y mujeres medievales del infierno, del demonio y de los trastornos de la naturaleza?
5. Reunidos en parejas, enumeren los elementos o situaciones que generaban temor a los hombres y mujeres medievales. Luego analicen si ellos mantienen su vigencia en el mundo actual. ¿Tenemos los mismos temores o temores similares? ¿Cuáles de ellos nos parecen más cercanos y cuáles más lejanos? ¿Qué hacemos como sociedad para enfrentarlos?

Autoevaluación

1 Lee los siguientes enunciados y complétalos con las respuestas que corresponden.

- a) Primer rey germano en ser bautizado ¿A qué reino pertenecía?
- b) Nombre de las lenguas que se basan en el latín.
- c) Destacado emperador bizantino del siglo VI. ¿Cuál fue su obra más importante para Occidente?
- d) Capital del Imperio Bizantino donde se resguardó la cultura clásica. ¿Cuál era el idioma predominante en ese imperio?
- e) Nombre de la Iglesia Bizantina tras separarse de la de Occidente. ¿Cuándo ocurrió esa separación?
- f) Religión fundada por Mahoma en el siglo VII. ¿Qué relaciones tuvieron sus creyentes con los cristianos?
- g) Batalla en que los musulmanes fueron derrotados por los frances. ¿Quién estaba al mando del ejército franco?
- h) Dinastía del reino franco a la que pertenecía Carlomagno. ¿Quién había fundado esa dinastía?
- i) Nombre que recibían las leyes dictadas por Carlomagno para todo el imperio. ¿En qué idioma se escribían?
- j) Pueblo del norte de Europa que protagonizó las violentas invasiones en los siglos IX y X. ¿Qué otro pueblo invadió Europa en el mismo período?
- k) Imperio Cristiano que se formó en Europa a fines del siglo X. ¿Cuál era su territorio fundamental?
- l) Sistema político, económico y social de Europa entre los siglos X y XIII. ¿Cuál fue su característica política principal?
- m) Nombre de las relaciones entre señores y vasallos. ¿Quiénes quedaban excluidas de ellas?
- n) Principal obligación del vasallo con su señor. ¿Qué proporcionaba el señor a cambio?
- o) Nombre de las relaciones entre campesinos y señores. ¿Quiénes eran los siervos de la gleba?
- p) Actividad principal de la economía feudal. Señala dos de sus características.
- q) Ideal que impuso la Iglesia Católica a la nobleza feudal. ¿En qué consistía dicho ideal?

- 2) Completa el siguiente crucigrama y descubre en la línea vertical que marca la flecha, un nombre que designa a la Edad Media. Explica a qué se debe esa denominación.



- 1) Formaban el clero □ los religiosos que vivían en comunidad y regían su vida por una Regla.
- 2) El □ era el sacramento a través del cual las personas entraban a formar parte de la Iglesia Católica.
- 3) En la estructura de la Iglesia Católica los obispos estaban a cargo de las □.
- 4) El fundador de la vida monástica en Occidente y de la Orden Benedictina fue □.
- 5) El obispo de Roma o □ llegó a ser el jefe de la Iglesia.
- 6) Se conoce como □ a la comunidad de creyentes en la fe católica.
- 7) Las □ fueron expediciones militares religiosas que se dirigieron de Europa a Oriente a rescatar el Santo Sepulcro.
- 8) Los religiosos que actuaban en el mundo formaban el clero □.
- 9) En las □ de los monasterios, los copistas resguardaron parte de la cultura clásica.
- 10) El □ fue la religión monoteísta considerada enemiga de la religión cristiana.
- 11) Se temía el □ pues era el castigo eterno para quienes no se salvaban.
- 12) Los □ eran los religiosos que vivían en los monasterios.

- 3) Observa atentamente las imágenes que se presentan y responde las preguntas que se formulan.



- a) ¿Qué significa que la sociedad medieval haya sido una sociedad estamental?
- b) ¿Cuáles eran los tres estamentos?
- c) ¿Cómo se justificaba dicha división?
- d) Elige alguno de estos estamentos y describe brevemente su situación durante la época feudal.